

Still 9 To 5



Choreographie: Patricia Soran
Beschreibung: 32 counts, 4 walls
Musik: 9 To 5 – Jackers Revenge
Intro: 64 counts (Start with lyrics)
Restart: Wand 4 nach 16 counts (nach dem Instrumentalteil)

Step Fwd r, Touch l behind, Step back l, Point r, Jazz Box

1-4 RF Schritt vorw., LF hinter RF auftippen, LF Schritt rückw., RF seitw. Auftippen
5-8 RF über LF kreuzen, LF Schritt rückw., RF Schritt re. seitw., LF über RF kreuzen

Rolling Vine r, Grapevine l mit 1/4-Drehung l

1-4 1/4-Drehung re (3:00) und RF Schritt vorw., 1/2-Drehung re (9:00) und LF Schritt rückw., 1/4-Drehung re (12:00) und RF Schritt seitw., LF neben RF auftippen
5-8 LF Schritt li seitw., RF hinter LF kreuzen, 1/4-Drehung li (9:00) und LF Schritt vorw., RF Brush vorw. (mit dem Ballen nach vorne bürsten)

Restart hier in Wand 4 (Richtung 12:00 Uhr)

Step 1/2 Turn l, Triple 1/2 Turn l, Back Rock, Triple Step Fwd

1-2 RF Schritt vorw., 1/2-Drehung li (3:00) und Gewicht am Ende LF
3+4 1/4-Drehung li (12:00) und RF Schritt re seitw., LF zu RF schließen, 1/4-Drehung li (9:00) und RF Schritt rückw.
5-6 LF Back Rock, Gewicht wieder zurück auf RF
7+8 LF Schritt vorw., RF zu LF schließen, LF Schritt vorw.

Turning Box: 4x Step Touch mit 1/4-Drehung l

1-2 1/4-Drehung li (6:00) und RF Schritt seitw., LF neben RF auftippen und klatschen
3-4 1/4-Drehung li (3:00) und LF Schritt seitw., RF neben LF auftippen und 2x klatschen (auf +4)
5-6 1/4-Drehung li (12:00) und RF Schritt seitw., LF neben RF auftippen und klatschen
7-8 1/4-Drehung li (9:00) und LF Schritt seitw., RF neben LF auftippen und 2x klatschen (auf +8)

Viel Spaß beim Tanzen 😊

Quelle: Patricia Soran