

Ain't No Mountain High Enough



Choreographie: Barbara Wöhry
Beschreibung: 32 counts, 4 walls, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: Ain't No Mountain High Enough (feat. Dionne Bromfield) (Radio Edit) von Freischwimmer
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen (Zählung beginnt nach 'listen baby')

S1: Out, out, in, in (V-steps), side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - Kleinen Schritt nach links mit LF
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF - LF an RF heransetzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit RF/Hüften nach rechts rollen - LF neben RF auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit LF/Hüften nach links rollen - RF neben LF auftippen

S2: Vine r turning ¼ r with scuff, step, touch behind, back, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt vorw. mit RF - LF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt vorw. mit LF - Rechte Fußspitze hinter LF auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF - LF neben RF auftippen

S3: Back 3, touch-¼ turn r/jazz jump side-knee pop-jazz jump side-knee pop

- 1-4 3 Schritte rückw. (l - r - l) - RF neben LF auftippen
- &5 ¼ Drehung rechts herum, Sprung nach rechts mit RF und LF an RF heransetzen (6 Uhr)
- &6 Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht am Ende rechts)
- &7 Sprung nach links mit LF und RF an LF heransetzen
- &8 Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht am Ende links)

S4: Step ½ turn l, ¼ turn l, close, heels swivels

- 1-2 Schritt vorw. mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gew. am Ende LF (12 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen (9 Uhr)
- 5-6 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurückdrehen
- 7-8 Wie 5-6 (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende